瓶廬詩稿

瓶廬詩稿卷七

目錄

王東莊雪圖索題次卷中詩韻辛丑

陳道復桃村圖爲藥龕賦

爲楊吉南題小蓬海外史畫冊

蓉洲王丈所藏宋拓小字仙壇記庚申之冬曾爲題句蓉丈旣卒其家請瀬石楊公銘墓因以此拓贈之今藏其嗣吉南獻叔處辛丑正月持以見示開卷愴然用前題詩韻

白玉本十三行爲獻叔世講題

題張雨生畫

題王石谷留耕圖照

題韓勑禮器碑

小除夕回城

瓶廬詩稿卷七目錄

瓶廬詩稿卷七

常熟　翁同龢　叔平

庚子

庚子二月得覩祝少英藏宋拓張遷碑乃寶山印氏澁天閣故物雙鉤一通並題二詩

東京摹刻俗工多雙下城旁校若何既且從畋猶不問況論點畫小治訛末谷於雙城二字謂繆篆填空之法

問訊金昌祝少英從來貨殖有虧盈四門不閉興蠶務幾見公方治穀城藏碑之祝少英建紗廠於蘇州旋爲官款所困

題趙次公灌園漫筆

花農真合住花田借得奇書手自編不數世間凡草木知君心事在梅顛君重修梅顛閣

冷笑廬陵作記人洛花名號幾番新荷鋤抱甕非吾事付與東風浩蕩春

客以河東君書見示偽跡也題尤不倫戲臨四紙

漫題

纖腕拓銀鉤曾將妙跡收在京師曾見河東君狂草極帖奇氣滿紙可憐花外路不是絳雲樓

重題明拓乙瑛碑殘本

庚子四月汪能亭攜示一本與此對勘拓手較

勝客退題此

成榑已入榕金匣（成榑奚林和尚也）猶喜鮮溪有墨緣得見參寥真面目談碑未了又談禪（是日能亭又以米刻參寥子集見示）

三字三橫三折筆三年始去筆頭尖儻懷太華雙碑客零落鄭侯三萬籤（李若農嘗言此碑三字入肄雄渾用三年苦功始得其髣髴其新居建太華雙碑閣有海天浩渺之觀）

山居杜門能亭自鄴過訪以扇索書己丑閏中用壁間韻詩則一字不能記矣賦此奉贈

一笑公何避客深江干車馬竟遙臨拋殘吳郡新詩本漫說蘇州舊翰林影事久隨春夢斷爪痕還付雪泥沈

蠶絲正熟新秧綠聊話量晴課雨心

題唐人書十一面觀自在念誦儀軌經

光緒庚子五月望松禪居於墓廬超然有得於萬物之表時曾孫之康患寒熱癲病癇者展此經治寒熱病癲癇且以種種藥治種種病松禪曰藥即是病病可已而藥無已也因綴二詩示之

世運滔滔感不禁偶然失脚便浮沈儒門自有長生法第一真傳是養心

養心無藥亦無方動輒隨緣靜退藏任爾邪風吹不去

蠲除芥子白檀香經以此二物治瘉

趙次公挽詩代蔡卿姪作

多病思故人時艱惜奇士遼哉非昔翁一瞑不再視丈夫生世間功名能幾何文字山水福所獲良獨多憶君少壯時殺賊大江口攖身探虎穴喋血不肯吐洎乎歸邸園自號花田農芒鞵青篛笠見者疑坡公我世與君舊結交等弟昆談禪證往迹春夢都無痕我疾君屢問君病我不知桑戶與子張並世信有之或云世途險羨君獨長往我謂人天刼菩薩亦悽愴故人不可見見此金石心月落山鳥啼何處尋知音

題家藏靈飛經真跡

庚子五月京師拳匪事起七月洋兵入城　聖
駕奉　慈輿西狩而都中圖書金石掃地盡矣
此經以攜還江南免於劫火豈非厚幸然士大
夫立身不能濟天下之變徒以苟免爲幸亦可
恥矣漫賦一詩次吳槎客韻

狐鳴篝火眩妖符巨石風刀事有無敢道過江衣褶在
烽煙澒洞滿皇都

沈石天畫藥龕和尚屬題

畫派兼收南北宗別開境界妙清空詩人各有千秋想

豈必衡量白石翁嘗見石天畫跋推尊石田甚至乃或謂欲爭勝石田者妄也

刦火回風佛護持時時開看慰朝飢如何一掬酸寒淚

竟似河梁古別離謂售畫之人

徐公鐵筆寫梅花遺迹多留浙水涯此畫曾陪詩縣令

故應供養梵王家冊有鐵孫丈詩跋丈畫梅奇絶阮文達稱爲詩縣令後殉粤寇之難

欒公得乾隆庚午邑先輩顧鈗伯畫蘭以爲三峯

故實余題此詩

佛說三千大千界我懷百五十年前山堂當日一揮灑

添得紛紛書畫禪

萬蘭叢中一竿竹勁挺森梢不能曲焦仙古洞獨出奇

處縮蚪龍在空谷（此卷叢蘭中有竹一枝瘦而勁秀今日藥公以焦山曲竹杖見贈故戲及之）

無錫劉石香（繼增）調卿甥之好友也冒雨見訪調甥有詩因次其韻

九龍嶺下我曾遊第二泉邊屢滯留自歎纍臣同屈賈敢將餘子比曹劉空山風雨三椽屋滿地江湖一葉舟莫續轉蓬攀桂句天涯何處閏中秋

今雨還同舊雨來愁顏應逐笑顏開三閭後裔空懷楚（屈蔭堂）司戶參軍尚憶台（陳幼庭兩君皆調甥至戚）自有性情敦古誼豈因詩畫掩奇才（石香江南名士通達古今兼工詩畫）挹青樓小纔容

席卻作元龍百尺猜石香下榻俞氏挹青樓

答調卿甥見懷

六十年中事何從證雪泥余年十四府試未畢聞姊病亟歸已不及矣吾甥已頭白羸老更顏低弔影天涯雁長鳴風雨雞涇南無可說且與說涇西甥住西涇岸余住南涇塘

調甥過我山居

吾衰方苦雨客至亦衝泥躡屐籃輿滑叩門風帽低茶經泉有蟹野餉樹無雞不盡談詩話悤悤日又西

次韻劉石香寄懷二首

劉有寄漚書巢圖取楞嚴空生大覺中如海一

漚發之義

平生六鑿溷天游文囿名場亦暫留江上偶然餘一禿
世人猶自說三劉薄寒正蠟尋山屐夜雨偏回泛剡舟
萬衆天涯同悵望豈容宋玉獨悲秋

一漚一發一如來處處圓明性地開難得甘黃欒下澤
莫因寒拾鈍天台尖風冷月無邊相瘦竹孤花未易才
山鳥不知吟嘯事看人開卷輒疑猜

題湯貞愍山水卷

金陵城北大江東琴隱高名想像中十八畫人留一个
天教湯戴作雙忠公與戴文節世稱二忠臣畫

湯公妙跡開廚走篋裏惟餘羣玉堂（余所藏米帖乃公舊物題識極多）
詩畫淋漓徧江國故應配食米襄陽

姚古愚狎鷗館校書圖爲張景韓題

後生仰前賢儀觀森在目譬如適舊都下馬敬喬木狎
鷗圖好在題識已成束遠者大父行近亦邑耆宿姚翁
不及見一水支塘綠側聞臨水軒經史塞破屋俛仰百
二年光陰如轉燭張君雅好事收皮衳函櫝介我知稼
兄徵詩下及僕爲予帝王都烽火莽馳逐圖書一大厄
掃地鬼夜哭多難足興邦悔禍必獲福伊予性狂簡田
野甘蹉伏時時詢故老過事多感觸新學肆頹波鉛槧

廢傳錄誰肯斂才華低顏事卷軸吾鄉雖蕞爾文學有遺躅即論詩字派元氣有涵育禮樂儻再興世運行當復敬告諸先生吾其齒鄉塾

爲奎孫題廉州畫卷即用卷中韻

縹緗傳子復傳孫勝我孤舟泊水村昔夢重尋成一夢夕陽雖好近黃昏染香庵裏蕭閑筆柏古軒中子細論兄所居軒名篋裏畫禪摹本在不辭刻畫斷冰痕余有香光小卷粗相似擬並几敬壘之

爲姪曾孫之繕題西廬畫冊

此吾　先五兄舊藏宋漫堂張晴嵐方蓀嚴諸

公流傳有緒者也畫之神妙何待贊揚題詩誌

感且以勖之

有明當季棄家國阽危餘世重奉常畫吾藏與子書（奉常家書數十番述其時流言謗帖千危萬險又以役事破家貧不能給）潔身因黨禍破產為

官祖天與傳忠孝清名在建儲（謂藻儒相國）

昔日重孫慶芝乎爾最先（之繼生時有芝生庭先兄特喜命名曰之）大椿猶

健在古柏亦欣然（兄所居曰柏古軒）即此墨林寶真同祖硯傳

立身要強勉不獨守遺編

題王版十三行

是冊奚奴自都下攜來劫餘物也儒卿金門先

有題儒卿年八十四猶作小楷金門字既精緊詩亦超然寒夜展觀因綴二絕

芙蓉閣上珠光豔機密房中酒興長一片江山已殘缺有人鐫刻十三行（一作酣嬉歌舞平章業積壓文書幾速房一寸山河人不讓南朝猶說十三行）

回首東華迹已陳（前記題詩乃廿年前東華門外酒肆事）江鄉吟社一番新頗憐俞子詩成史猶喜吳翁筆有神（一作金錫感慨東筆詩成史秾老沖有神）

爲金酉叔茂才（鶴翀）題慈烏村圖

馬隊文人集牛行舊德多客尋宋鷹渡我敬老鵶窠（余未

髮即知吾邑詩書舊族日老鴉窠裏金家故質言之以記里語笘畢家家懸機絲處處

梭側聞苦旱淤生計近如何金村左近水道不修頗失水利

畫蘭

隴水無端西復東南枝憔悴北枝空莫言草木無情物

亦自裵徊冰雪中

畫寒鴉枯樹

昏鴉亦可憐日暮尚翻然切勿爭枝道風霜損汝眠

辛丑

辛丑正月五日訪蘗龕長老於三峯下院蘗公出

王東莊雪圖索題次卷中詩韻

春城萬戶喧闐若自幽絕老僧喜我至迎笑展齒折釘盤得甘鮮圖書亦羅列東莊有妙畫水墨互聯綴空明淡蕩意即此是禪悅輞川與洪谷未暇量優劣承平風雅事俛仰一飄瞥西望萬雲山煩憂忽炎熱

陳道復桃村圖爲樂龕賦

竟此停雲出一頭五湖老懶早歸休白陽自稱五湖老懶折枝破墨尋常有如此溪山未易求

長橋流水自成村靈府何曾隔洞門寄語南陽劉子驥人間到處有桃源

莫子說經宗馬鄭趙君好古媲歐陽故人渺矣不可見

却到樊龕禪榻旁此卷莫邵亭以贈趙能靜者兩君皆余舊識也

爲楊古南題小蓬海外史畫册

吾宗小蓬海外史洞庭東山支也居吳江之平望所畫花鳥蟲魚皆入妙品余幼時尚及見之

寄村諱是平雪舫諱乘濟吾家畫兩公係叔姪吾家司寇公之後也名與棲霞老鶴俱二公皆工花卉雍乾時與馬楊相後先數幅丹青傳者少百年文獻近來無卻看笠澤小蓬海足繼詩人鷺脰湖小海尊人海村公書畫稱名家蓄金石極富自稱鷺脰湖長讀罷剪鐙重回首蘇齋邱墓已荒蕪吾翁氏在北平覃谿先生父子最著余訪得其墓表揚之今不可問矣

蓉洲王丈所藏宋拓小字仙壇記庚申之冬曾爲

題句蓉丈旣卒其家請瀕石楊公銘墓因以此拓贈之今藏其嗣吉南獻叔處辛丑正月持以見示開卷愴然用前題詩韻

蓉丈書律守晉法瀕兄筆妙兼剛柔二公一質一通敏我儕師友同時求道光以來臺閣體峻拔競尚柳與歐元和腳硬瘦金峭更有北派浩莫收顏公此書信奇絕麼縮尋丈歸寸璆不知巧工誰著手黃仙鶴輩煩雕鎪憶當春明廟市盛金魚換此珊瑚鉤道州嘉善兩題記皆歛老掔鋒芒遒余年四十亦賡續蕪詞纇句黃茅稠略如少陵拜杜宇頗疑天寶開龍湫嗚呼　定陵北狩

日神京門戶勤綢繆吾儕未暇論文史時時北望雲山愁前詩題於庚申歲杪正欒陽駐蹕之時中興大政煥一變干戈漸戢禮樂修如何客星犯帝座又見華蓋西南流乾坤蒼莽倏卌載故人零落俱千秋草堂人日客攜示墨痕依舊春雲浮撫時懷舊百慮集安能覓學忘機漚老夫浪語客莫笑世論于今多謬悠

白玉本十三行爲揚獻叔題

雜遝羣仙事有無神光離合大模糊陳思亦喜幽并客未肯低頭受玉符

湖上平章亦可憐建儲送款巧周旋至今一片西泠石

賺盡書生十萬錢

碧玉清剛白玉肥較量波拂到纖微近人別具談碑口

頓覺承平老輩稀

題張雨生畫

雨生精於六法駸駸與國初名家爭席不幸早卒遺墨漸湮其子耽伯以所藏摹古八葉屬題展視數過感慨係之

筆力能通萬樹梢平生精詣在山樵吳漁山黃尊古而後風誰繼文董兼參字亦超君書仿停雲加以淡遠豪興不因官況減酒痕已逐墨香消東華一昔渾如夢燒燭圍鑪待早朝

十年前君來京師除夕宿吾齋明日別去遂不復相見

赭山東望欝蒼涼百尺樓高舊跡荒君曾任海甯知州父老尚呼詩縣令郎君又見小歐陽黃齏白粥書生味蠹篋書囊儆吏褒他日撒文題字處先臣真蹟待平量耽伯亦善畫

題王石谷留耕圖照漁山補景

龢謹按此非留耕圖也圖無農家景物而漁山詩曰仍韻則前有闕佚可知詳詩中語氣亦非施於儕輩者長者也先生二子長字留耕而王氏譜有壽田公者證以金詩所稱壽老意壽田別號留耕歟圖中旁侍者其留耕歟圖貌石谷

先生則不得以留耕名之矣或留耕别有一圖

先生題其端而吳宋金三君和之後經散佚附

綴於此歟龢既得展拜先生遺像略爲辨證敬

綴小詩用漁山韻

不用王侯倒屣迎不煩奉几事先生桃花流水空山裏

自有書田自筆耕

必到歐羅西海邊漁山幻迹等雲煙題詩豈解留耕意

拋卻桃源數畝田漁山既奉景教浪遊不歸其志與先生殊途其借畫事乃後人傅會耳

二老相期訂耦耕捧歸祖硯見深情謂揚研會丈還圖事騎牛圖

已傳天壤此卷還應别署名

題王喻梅遺照

瑞峯茂才奉尊甫喻梅君遺像屬題是日得拜耕煙先生留耕圖像既次漁山詩韻題於卷尾復移其韻以題此卷用以見君家世澤之長也

門外千帆日送迎超然闤闠一書生君所居在大東門外其旁米市其外則𧶽然平疇矣好山青到東臯路悔不當年共課耕

古木新祠大道邊行人瞻拜識耕煙最難七葉雲仍裔大啟三槐潤族田君樂琳善事多矣而經營義莊尤力

斯圖端合繼留耕二百年來愾慕情會與君家傳盛事瑞峯循謹能文期其遠到老夫慚愧說科名君續刊虞陽科名記

戲仿青藤道人紙鳶圖是日大風雪

寄語小孩兒寒溫總不知春風如此大吹破汝紅衣

讀書豈不好爲憑放風箏綫斷猶能續書生到底生

題季文敏師舊藏潁井蘭亭

丹魁堂下老門生不盡臨文感慨情卻憶山陰修禊日蠡臺何事竟渝盟永和九年姚襄請降殷浩激使叛去右軍帖所謂蠡有反善之誠者指此也

神物蟠泥孔壁藏豈因補字損珠光宋牧仲謂潁上蘭亭初拓類字殘缺次拓則鑿壞矣

長官賢否關風教志傳應難合二張跋碑者張登雲毀石者張俊英也

一事差堪補軼聞神龍本又落淮濆咸豐中有潁川李君爲鎮洋縣令得褚書蘭亭石攜歸余見其拓本即神龍本也卜家片石今霾矣潁川石尚有一片在州民卜氏家誰具氈椎訪李君鎮洋令李君不知其名

題李緘庵先生七十一歲小像

古之君子仕於朝以民物爲己任退居於野則以教其鄉之子弟爲職其道一也然其中必有超然萬物之表者以余所見則緘庵先生其人也先生長於余十餘歲自少至老無一日去書而沖夷澹遠意甚閑暇詩酒之會山澤之遊余常與焉今余歸而先生墓已宿草其嗣鏡宇茂

才奉遺像命題詩以悲之

志士局輦轂幽人甘槃薖豈無珪組懷涉世恐媕娿之子少篤學丹黃日紛羅上窺軒頡文下逮工藝科大道會羣碎支港通洪河充然一碩儒後生賴錯磨憶昔湖江沸白日舞蛟鼉百室既蕩盡一家命則那（庚申年事）歸來睨空堂旅翁得舊窠世路苦偪仄我懷自委蛇十年前見君白髮垂瑳瑳老病日以侵諄復語無訛猶云恤嫠緯在事毋蹉跎（己丑見時諄諄以恤嫠局事）一别不見君見此朱顏酡春山雨冥冥雜花委庭柯大雅不復作吾衰將如何

上巳有感

今日修禊辰袚除應更新欣欣菜麥秀浩浩江南春江南雖云樂奈此燕晉秦輾轉尺一書迤邐屬車塵皇天覆萬物煦嫗無不仁會當敷大澤蘇彼孑遺民世運有回斡時政毋逡巡穎然一釣叟飲泣西湖濱

上巳書所見

春社半臨流錫香豆粥稠鳴笳人讚佛偃幟客呼舟惻惻情何極穰穰福自求親恩無可報忠厚即貽謀是日拜香者俗云報孃恩

題錢少甫秋江灑淚圖

庚申之亂錢君少甫之母李烈婦避地五渠明

年賊至烈婦麾全家以免而獨身投水死少甫是時年十一耳數十年來攀慟無已畫圖以紀余題之曰秋江灑淚從其志也並賦此詩綴於

卷尾

孤兒牽衣慈母叱四十一年如昨日錢君頭白哭江村欲寫此圖無此筆嗚呼此景安能圖圖成似有還疑無沄沄一水荒塍在莽莽菰蔣落木疎憶昔虞鄉賊鋒橫細弱煢嫠并一命數語倉皇義類精死生決絕心神定我昨言尋東澗墳（在西山界河沿）殘碑歎仰河東君河東一瞑門風替豈若此圖傳子孫

題元僧世殊寫首楞嚴經

曩在京師得唐僧曉方墓石及元僧世殊綠字楞嚴六卷後有清珙題跋清珙吾邑人世稱石屋禪師者也曉方唐時名僧亦吾邑人余既得之欲分置三峯興福兩寺先以經寄趙次公屬送興福會興福主僧化去是經遂留次公家比余戊戌還山謀諸次公以為藥龕長老山中者宿又吾兩人之舊遊也盍以經歸之而次公不幸遽卒其嗣坡生捧以還余乃於辛丑三月三日以經六冊補書四冊都兩函致之三峯寺藥

公文室與所藏元刻首楞嚴經並庋一龕庶藉龍象之力永鎮山門乎曉方石余出京時未得攜歸屋既易主又遭拳匪之變聞燬去一半矣因題四詩簡藥公

幻術陰魔世豈無阿難底事謗文殊黑風吹海祇林火撼動摩尼髻上珠

山僧筆勢妙翩翩定與鷗波證墨禪洗盡經生纖仄態永興庵裏綠蕉天

冊尾偏留字數行清公耆宿重諸方宋元遺跡無人問吾邑周神廟宋牒今已失去我自矜誇佛放光

棠梨花落杜鵑啼北墅淒涼日又西兼儐次公手捧白藤還

一笑要公迎我過前溪

寫經冊有祖觀題字觀號覺阿吳中詩僧也道光

辛丑余曾見之

覺阿真妙覺絕口不談禪五百梅花樹覺阿善詼諧住庵日有五百株

梅花息息六十年

題雲閒陸氏畫山水

此畫余弱冠時得於京師舊有籤題雲閒陸氏

山水未之考也吳梅村有題雲閒山人陸天乙

虞山圖詩曰云是探微後代孫飄殘兵火遺名

姓則其畫無款識與此正同矣天乙名灝字平遠華亭人其人當在明時嘉隆之際

漫說機雲幾葉孫華亭處處有高門偶然署款稱天乙未欲留題印雪痕老去徧搜圖繪錄童嬉忽憶海王村當時競賞名人筆可識無名道益尊

送蘇菊圃表兄寶成還湖南任所

流俗嗟庠臨高懷獨渺緜青衫百僚底白髮十年前君長余一歲鄉國春三月辰陽路幾千隨行無健僕早晚慎滄眠

吾邑人才盛君家德業尊康公古循吏文采舊王孫薄

俸身常足遺書口尚温遂峯姑丈藏書甚多何時歸與動期爾款柴門

宋拓薦季直表爲徐子静題

平生僅見東沙刻老眼今逢宋蜕精斂盡神鋒入銖黍成侯心畫本和平

滿口婆婆不識佛天台山鳥勸君歸何如一切都捐棄黒老虎來爲解圍韓逢禧嘗學佛再見而再髮後入天台遇撫者訶之曰滿口婆婆與度日云云此册有韓印故戲及之黒老虎乃前跋中語也

謝家橋古銀杏

潮塘神宇静突兀兩著官對立若相語孤擎良獨難雷

鷲棲辟火秋老果登盤卻怪維摩樹頻經匠石看

大慈寺

不見招真治何緣訪大慈我尋一木殿宋時有木浮至大僧誤六朝碑僧指斷碑爲梁碑實宋時鐘樓記歷劫龕無恙建文造象前年於此掘得重榮樹有時鯨吐爾何物豈必繫安危明時燬鐘禦倭寇

題蘇書趙清獻碑

元祐四年蘇公以翰林學士出知抗州史稱爲當軸所不容其實公之得罪在邇英進講時也公三月被旨此碑之刻在四月則將出國門時矣其時臺章紛然積不付下公欲陳辨而不得

碑言仁宗朝重諫官之選蓋隱有所指此碑墨本箸錄家皆未見西蠡吾友得此天一閣物海內無二珍重贊歎輒綴短章

天一閣本世莫見丁君贊君尤第收共璽文字有契合杭州流轉歸常州丁松生杭人西蠡籍常州元豐元祐朝局換兩公官轍先後同趙公惟與執政忤蘇公乃致臺諫攻力爭青苗常事耳一琴一龜未足奇蠹魚食此數行墨高齋心迹微蟲知碑缺一千餘字

題費屺懷夫婦秋窗論畫卷

畫師世斗量幾人識畫理惟有賢豪流醞釀本書史蓬萊不欲住歸去弄雲水仙人在何許並几笑相視摩抄蘇米跡扶剔倪黃髓槃礴千古忘併入數番紙秋風昨夜來關山渺千里孰云江南好雁訊雜悲喜以兹論畫法平量天下士宗派各分張真僞多疑似世人無可語良友深閨裏彼哉比翼圖富貴良可鄙

題丁生畫兼及彭君

少日揮毫氣吐虹晚來憔悴臥江東誰將學舍官湖地借與坡仙作寓公

劇憐左手高南阜頗似長洲沈石田我有長江圖一卷

精心摹擬笑耕煙

題張公方碑爲汪柳門侍郎

張公方碑宋拓本以蘇齋之博僅見汪容甫一本耳然容甫尚疑爲覆刻余往來南北乃見東里潤色全者凡三本何其多也竊謂談碑當以神韻論不僅以點畫論往見海豐吳氏本乃真古拓其次則蘇齋藏本缺畫已不全矣蘇齋曾寫三圖疊疊題詠今年四月晤柳門老弟於三峯僧舍出此共賞雖較前兩本爲少遜然神韻固已遠矣因題三詩和蘇齋韻

昔遊重尋廿載前墨花鐙影已茫然余曾鈎刻吳氏本要知蟫藻籤厨本未到秦淮驛館邊吳本出於巴氏汪容甫先生未見故有覆刻之疑

驕騎雍容馳傳客京華風雪叩門人蘇齋本得之羅兩峯故畫贈碑圖又以東平觀碑及與宋谷諸公品碑爲第三圖明珠豈是輕投贈四海悠悠孰識真

白藤尋墨都繙徧更出公方洗眼看僧舍相逢還一笑同心同服本無難原詩有同心同服得來難之句

維摩寺一舊事一新建

鼎臣姪孫信宿維摩歸言山中勝景信筆書此

維摩亦名剎少小我頻經一樹隔江見古銀杏數峯當戶

青詩僧攜鉢去道光時主僧吉崖略能詩一夕遁去妙相散花龕散花殿像設奇妙當日桃源澗原無李尹亭李公亭在維摩路上是時猶未建也

祇林重建堅碁迹倐淒涼尚待凌雲筆來題望海堂寺僧一虛重建比落成而僧化去聖鐙雜燐火煙艇點江光菩薩應微笑何必攬八荒舊有望海觀音像今無之矣

題繆柳村遺像

辛丑四月余在山中一日繆少村廣文鏑叩門請謁以家藏名畫見示並奉其尊人柳村翁遺像屬題三十年前余與柳翁相識僅知為名醫而未知其收藏之富也今乃於其喆嗣得之感

歎不已繆氏所居曰柳陌西距河陽山三里而近河流紆曲凡七折而環其廬古之詩人所謂溯洄從之宛在水中者非耶翁之志事具見楊張記傳中茲綴三詩次濠叟韻

徐市東偏柳陌西小橋流水得幽棲秪知本草經傳繆明繆仲醇著本草經疏誰識雲林閣仿倪

君家圖畫記林塘更溯高名述古堂元時繆仲素有述古堂其子叔明有林塘圖怪底飛來黃鶴跡墨痕猶帶古時香所收畫本皆精尤以黃鶴山樵爲最

流俗頹波感慨深濟時須具孝慈心故人已有千秋筆

賸我山中酒獨斟楊張皆吾故人今並逝矣

散步聽田水

我戀江村景扁舟來往頻農忙牛轉水路熟犬迎人隄柳如藏霧籬花尚帶春點頭不相識左右是鄉鄰

衡門

衡門之下可棲遲真覺江村事事宜巢燕居然分主客井鼃自解辨官私借隄曬網漁家傲分竈燒松稚子飢信口獨吟還獨笑近來詩句已無奇

題繆文貞公硃卷

文貞公事業磊磊塞天地奚待贅揚此當日會

試踈卷葉臺山所賞拔者也故略舉其師友離
合異同之迹以見君子所處各有所難也
萬歷癸丑歲禍淸典春官烱然紅紗眼鑒此鐵石肝後
來進退際各各翔龍鸞豈伊議不合遽開恩怨端逆璫
肆虺毒首尾深宮蟠弗擊必爲妖孽之善類殘嗚呼元
臣心獨任萬古難欲將綢繆計靜鎮朝堂誰西谿殺我
語定知傳者謾即使出公口奚關平生歡君子與小人
區別如蕭蘭旣云吾氣類忍作差池觀光緒辛丑夏積
雨五月寒端午日己巳弔古增悲酸爛爛三百年紙敝
印未刓誰言制義淺中有浩氣盤師友何足道所貴大

節完悵望東林庵弱植慚南冠

吾友吳儒卿鴻掄竹橋先生之曾孫也一日得范公東叔贈先生敘襃卷命題敬賦二首

一敘尋常耳流傳百卅年魂歸大江水東叔先生後夢自沈於江斷小湖田款款真交誼恩恩況別離從知性情厚自不落言詮

三世楹書在曾孫九十翁謂儒卿攜筇來市上挾贄過牆東屬我題詩句因之識古風柳陰先友記敢說柳州窮

兩先生皆先祖潛虛公所嚴事者也小子其何敢辭

門人陸吾山襄鉞觀察浙江便道見訪賦詩爲贈

次韻答之

主國民爲本匡時政在人大才當出世直道豈謀身我相三千士惟君一个臣區區稻粱事夙志未云伸

臥疾江湖大長貧天地知上樓嗟脚軟照井覺顏衰詩好愁來處書酣墨缺時老夫多倔強肯與世人期

題何子貞篆冊爲趙生仲舉

蝯叟篆勢天下奇如滕如鐵如蛟螭直將古意變斯凝仄結繩而上追皇羲非昔先生振奇士圖書碑版衆鼎彝收藏此冊來詫我意我俗眼駭且歎豈知我亦有奇癖先得一本無參差呼樽並几發幽賞相視莫逆窮諧

嬉吁嗟非昔今何在舊山樓下絶履綦有時籃輿過君
舍路人怪我垂涕洟尋常草木尚敬止何况秘笈長留
貽遺孤抱冊忽致贈謂於日記中得之苦言惻惻不忍
聽展視惘惘若有思平生交游徧天下名流韻士去如風
馳葉潤臣景劍秋沈仲復潘伯寅凋謝盡我篋不受一物遺森然
此例在朋友九原可鑒于夫知西風吹雨水游至遑恤
已病愁民飢錦鯨卷還坐悲嘯空堂且詠東洲詩

題何蝯叟書洞庭春色賦

東洲居士好寫此賦余見數本而訛字不免此
趙坡生以贈之康者也

竟致黃甘三百顆豈同烏有一先生東坡醉後忽長嘯

欲把西湖變洞庭謂潁州西湖

坡書守駿還如跛蝬臂騰空更出奇同是一般矜慎意

此中真際問誰知

題鄒芷汀文沅遺照

璇洲舊德啟高門還向東莊溯本源吾七世祖參政公以鄒氏繼翁後

豈特通家稱孔李故應同出自丁桓扁舟鄉國過從數

樽酒春明笑語溫聞道劍光喬木在風流真不愧離孫

君爲蕩口華氏外孫從秋其母舅也

珍重元章書畫船分貽遠寄意纏綿名碑敬一收藏外

青桐軒所藏懷仁聖教小札榕臺問答前黃忠端寄喬拓田札二物皆君所贈歎我

悲秋人已老問誰銷夏錄重編雲東姚芝生句曲張丙生俱

凋謝回首平生一惘然

浮世風波宦海深惜君未得早抽簪卅年不改書生面

凡三圖自二十歲至四十九死難銷壯士心旅館纏帷空寂寂墓門

宰木已森森杜陵別有傷時意人日題詩淚滿襟

題太平有象硯拓本

硯背刻文有正德字疑明內府物也坐雨山廬

漫爲詠之

師林鹿苑事微茫遠物何煩貢越裳無象太平還有象

要知人樂即天祥

大將軍檄四方馳豈有蛟龍起墨池卻怪姚江勳業盛一篇程作刻奚為王文成硯刻山東程墨一首亦正德年作

自嘲

辛丑六月四日竟夕為蚊所苦晨起作

松禪先生真賤儒半生出入承明廬黃金橫帶紫綬紆謂非干祿誰欺乎忽然被放歸里閭所在編管如囚拘家無薄田輸官租又無一椽安厥居雞棲斗室常沮洳草屨滑遢衣被濡蝨虻蟣蚤蠅蟻蛆撲緣竟夕肱不舒今年大水起兩湖豫章宣歙連杭衢浸淫漾衍來吾虞

吾虞北江南具區形勢汙下釜底如況挾盲風怪雨俱
田荒屋破民其魚先生雖貧樂有餘案有筆研架有書
柰何秖知謀一軀皇天鑒物無私偕汝饜名碑好畫圖
兼有古籍施注蘇胡不以之易貝珠亦足數輩厓嬴扶
坐視戚戚何其愚嗟哉先生真賤儒

題薛慕淮 葆楗 母郭夫人萱闈課讀圖

郭爲淮生侍御夫人袁爽秋之外姑也

苗夫人墓昌黎文曳千載後見袁君袁君一傳忠孝筆
世人贊頌徒紛紛偉哉賢母有賢子手抱遺圖淚盈紙
過江風雨黑如磐訪我山中我病矣夫人教子兼教女

女實澌西袁氏婦袁君拜疏天地驚舉室蒼黃無處所
棲乎奉教勿敢驕曰勤曰儉曰擇交觧也終身負母訓
痛念 先皇兩字褒同治十年吾母卹典有賢母之褒諭

題檇李計壽喬梅花西舍圖册十二葉甚精

畫龍已飛去詩句爲誰題惆悵高人屋聞湖西更西
清儀有佳句詩畫鄭虔官一鍼寫言耳先生真達觀
索居村市遠歸老墓田蕪亦有寒花閣淒涼不忍圖

題華亭賈淞山水矮卷用卷中林古人詩韻

華亭仙人已長眠右湄秀起康熙年當時太平氣象古
山川穆穆羲皇前雖然矮紙亦奇絕一掃萬壑澄風煙

老夫論畫如論史欲觀滄海先原泉時和物逸性情正
神韻綿邈秋毫巔苦瓜蜨叟非不好惜哉鑿破鴻濛天

爲王聘三題瑯琊王氏九老圖

果然海鶴出東溟奕葉朱顏照汗青孝義里兼通德里
少微星是老人星清芬我自悲傳笏古說猶能證與鈴
更喜柳南文筆在後生幾輩識儀刑

書楊德輿舒城殉難題辭後爲梅里鄭榮纘

國初諸老詞翰二十六番凡三十一人皆楊先
生殉難紀略後題辭也先生諱廷璧字德輿江
都人舒城縣教諭崇禎十五年四月張獻忠自

襄陽竄廬州而糾別賊攻舒城先生守西門城陷被執罵賊死其妻汪殉焉其季子繼蕃被刃蘇負骸出紀略一書其手輯也今紀略佚矣而此冊鄒傑所稱汪傳者亦佚無繇知臨難慷慨之狀惟江閣詩敘差爲翔實而通賊武弁孔姓者則見於孫枝蔚詩中先生死難適當國變喪卹未行然則所稱忠愍者殆私謚也揚州志及舒城志不知詳著其事否滄桑已改碧血未湮

尋繹遺篇不勝感慨

鳳陽陵廟已全荒蓼六皖灊盡戰場一片龍舒乾淨土

獨留博士死封疆流賊屢寇皖境最後乃破舒城而廬州陷矣

左軍避賊倏西東一柱惟聞有史公收禮遺孤歸幕下

可知同志有雙忠其子拯庵即繼蒂也史公絕命時相持痛哭見曹復彬詩

赤眉碧眼互睢盱此事蒼茫近代無死節死忠同一哭

千秋風槩是吾徒觀此冊因感門人王祭酒袁大常諸公

爲知稼翁題瘞井碎石

明嘉靖中穎上人發古井得蘭亭黃庭石刻甫拓數紙而蘭亭纇字已殘爲一俗令妄補大可憎崇禎間縣令張俊英者惡上官索取椎碎之縣民卜氏得一片極難拓即此本也

神龍遺跡久銷沈頗井翩翩筆勢尋天與俗工除類筆明珠原不受塵侵此碎石類字已毀其半適當俗令所改處　右題蘭亭

照誤爲昭兒誤完紛紛摹刻太無端越州祕閣渾難辨且作停雲海字觀石雖一角可比樂毅海字不全本唐以前照字讀平聲照照即昭昭也覆本作昭謬甚至兒豎之兒竟刻作完更不足論矣此殘石適有此兩處故附記之　右題黃庭經

爲吳儒卿題舊本東陽何氏蘭亭

此東陽何氏初拓本裂痕尚淺明季所拓則筆意鈍減而墨花亦多矣儒卿三兄於庚申避賊時珍重祖澤攜以自隨嘗置之荒江露葦中此一段故事豈昇山落水所可擬哉四十年後白

頭昆弟復得展覽不勝欣幸

欣字中間複一行維揚流轉到東陽平生不信姜俞輩
卻取偏旁細較量東陽本向之所欣欣字一行往往重出裝潢時多割棄之
一帖無端性命輕彝齋畢竟是書生過江衣褶勤收拾
中有承先啟後情

題儒卿藏舊拓懷仁聖教序

此本氈蠟渾厚是宋時物與何氏蘭亭皆庚申
倉皇兵火中攜出者也

戶口冊牋真古厚積書巖本最清雄華亭自是飛仙訣
未抵良常下學功余曾見良常所收宋戶口冊拓本不知即是馬半槎所見否

稼翁九十猶強健講德論文我所尊此是君家真祖硯懷仁不愧右軍孫

偕知稼翁破山寺訪桂未開

輕輿經北陌散策入香林此寺古來古（唐時已稱古寺）一山深復深攀時吾有憾斫卻爾何心詩石空依壁寥寥千載音

吾聞破山側有寺傍高林（高林寺在興福左近綱堂告余寺有高林雞浣初記石尚在而人莫知矣）鐘鼓空山答松篁別院深摸碑前代蹟禮塔老人心興廢尋常事惟聞澗水音

辛丑八月舊庖丁雍姓攜南皮相國小畫四幀索

題口占應之

北風吹酒醒不見花開處寒香與清氣併入幽人句搆杖欲相尋翠禽忽飛去右雪後園林詩意

鶴峯南畔小茅廬湖水微茫曉靄初我有五洲煙雨卷不知持較復何如右仿米氏雨山

畫樹須能轉香光語最精盤拗中有節枯𤶃兩忘情大蟄龍蛇起荒原風雨驚人間凡草木有福老承平右竹石老槎

鹿床歸臥好湖山忽躡長虹去不還看取弱毫揮灑紙淋漓生氣滿塵寰

相君垂老意侵尋見獵依然喜不禁猶憶殿廊同夜直竟栽疏蘂寫寒林右仿戴文節樹法

從梅里至許浦口號

北去溪流曲似之長橋活板最相宜潮來潮去渾無定客與舟人兩不知

魚鹽小市路難行行過長橋上海城斜倚獨輪且長嘯路人齊說老先生

怪我何緣兩鬢皤卻來東海看濤波眼前指點狼山好差勝當年春夢婆海壖茅屋老婦人指狼山曰客胡不往遊

潮頭衝突挾泥沙旋向中泓逼兩涯我道平灘是船步

不知船底有人家人言岸日坍日逼數年前屋俱在水中

中秋月出復翳夜坐悄然見荆門畫漫題

木葉蕭蕭柳已黄回汀曲渚路茫茫不知懶瓚何情緒祇説江南未下霜

一輪才吐暈微黄又見浮雲白渺茫我不勝寒何足道瓊樓玉宇有風霜

送許丹廷表姪聯桂還江右

海上觀濤日山中訪桂時居然來遠客慰我久相思世事驚棋局衰容感鬢絲石鐘舊遊處題句問誰知

竿牘非吾事論材有大公青氈廉吏後玉斧舊家風且

祕懷中刺應收嬰下桐樸誠天鑒在慎勿歎途窮

題張稚珊仁勳七十生子述懷詩

吾聞八閩有陳氏九棘三槐蔚杞梓當年麥麩過田家七十一翁舉二子侯官陳氏之祖因食麥麩納農家女生二子厥後纍纍印綬支分派別幾及萬人又聞蘇州太守李厥父勤勞績治水八旬解組樂林樓喜聽啼聲雛鳳起河南李薇生爲吳郡守其尊人生太守時年已八十矣張侯矯矯人中龍青油幕下常從戎辭官養親歷患難培養元氣藏神鋒惟餘一念在民物欲令斯世無疵癘作堂開局百事理我雖善頌安能窮皇天佑民理可測不重浮名重隱德果然摩錫石麒麟頭角崢嶸善知識近

來頹風務貨殖往往驕奢鮮隱惻得君數輩維持之天亦遲回藉人力張侯張侯聽我歌我今窮老依巖阿自炊黃米營一飽其如沙渚飢黎何赤嵌回首多濤波吳門春釀朱顏酡聊徵二事發君笑閩與吳皆張君所宦游位育堂中有太和張君主位育堂舉各種善事

題戴文節畫扇

廿載內廷書畫史湘鄉公語半生湖海地行仙曾經食筍齋頭見翁帽青衫意灑然吾年二十見公於澄懷園公將歸矣

圜城絃誦有餘聲慷慨從容孰重輕一卷禮經傳不得更無人說邵先生錢唐邵位西先生與公先後殉節

愈澀愈生筆愈靈當年妙語我曾聆先生論畫如此可憐十月江南景一角殘山分外青

舟詣河陽山

襆被經行便扁舟坐臥俱買魚停大墅淘米過西湖橋事從頭數橋名信口呼偶然逢野老相與話前途霜清天宇肅四望極空明野樹兼紅綠秋原半穫耕魚蝦隨地有鷗鷺傍人行卻念乘槎客何時達帝京時奎孫北行

訪河陽永慶寺寺在山腹

一徑繚而曲三峯斷復連微聞龍有角不道繭如船形家

言如藕節擔竹尋牛迹炊松塞竈煙門徒是山鳥且與共參禪雛僧應門

六朝柏雪附枝古跡也余驚歎之或曰非也

突兀蒼虬腹居然雪附枝圖經頻著錄父老尚然疑君問千年物今無片柹遺寺有二柏大可蔽牛者經粵寇伐去書生空昵古耳食竟如斯

過蔣文肅公墓

丞相祠何在高墳說蔣公紹封新赤芾世職已斷今始再襲餘韻舊青桐直節委蛇際訏謨閔默中後生太狂簡無淚灑秋風

界涇釐卡書所見

客從何處至攜杖獨徘徊豈是催租去將毋漏稅來緝衣新製鹽臥鼓老兵回昨日鹽船過牙門未敢開

題楊西亭東塔圖

癸甲閒得此畫於京師亦漫置之耳戊戌放歸賃張氏屋適當塔下明年余從南涇塘而斌孫又賃此屋蓋日夕與翠堵坡相周旋也辛丑九月題詩示之

自我歸田廬田廬無可歸賃居方塔下閉戶聊息機但聞鳥烏音不覩金碧輝或云當鼎新衆論多從違阿[illegible]

從北來亦苦無枝依我遷殘遂留雁燕相代飛屋西一畝地卉木頗芳菲豈無三宿戀恐被佛祖譏憶我數年前服官居京畿退朝見此畫中夜發長歎罡風相輪墮劫火城郭非豈知投老年於此寄荆扉萬事會有定達者審其幾且吟塔下詩毋爲戴翢飢

題蔣文肅畫花卉卷

策策西風落木疎雁遲馬疾瞻川途誰持一卷蕭寥筆來慰空山老病夫

略仿蘀齋小折枝墨痕如水氣淋漓知公不數容臺集此是熙朝極盛時作此畫時公由司農擢長春官

矮紙曾題字數行旁人怪我語荒涼湖山自是幽人福漫與前賢並較量（戊戌二月得公畫卷與此適同余詩有榮枯開落原無定才了官書已白頭之句迨四月放歸若爲之兆云）

題沈石友西泠覓句圖

呼船松木場放魚三潭裏言過退省庵主人臥未起山雨忽然來淋漓透巾履彈指卅六年名流去如水客從城中來示我石友詩石友洵奇士妙句偶得之詩人貴成名豈屑流俗知安得揚鐵崖爲編竹枝詞（西湖竹枝詞有吾鄉繆叔正先生一首）

臨蘇書橋頌爲補小圖

荆溪安得千頭橘陽羨曾無半畝田公自飛行太空裏我猶執著小乘禪荒村燈火題詩處橫野青黃讀畫年爲補一圖見公志人生何處不隨緣

十一月四日過興福寺門

別有蕭條景寒楓擁寺門泉喧龍有喜風定佛無言地剪碑留字橋矸屐著痕（席家墳近在寺側其碑雍正中立係蜚清寺界而僧不知以爲席氏墓碑也）可憐八叉手無處弔詩魂（謂席梅生此墓或是其家遠祖）

觀西蠡題萬歲通天造象

白髮將軍老守邊裴岑侯集與周旋仙人爲指唐時石似識登封萬萬年（薩湘林先生好道久任伊犁將軍此造象從西域攜歸京師）

題韓勑禮器碑

新學滔滔重猰㺄六經厄運有乘除已無抵履鍾離意況說脩書董仲舒

小除夕回城

木石從人誚汗萊待我開長生鵝鴨福小試米鹽才書地原無囿占風亦有臺鄰翁欣一醉昨夜賣柴回

瓶廬詩稿卷七